***Ronin:***

Juego Japón feudal, eres un samurai de uno de los reinos de la época  
La vista del mismo es desde arriba.  
Tu reino ha perdido la guerra contra un reino vecino, y el rey-emperador ha tenido que entregar a su primogénito como garantía de sumisión. El en persona te encarga la tarea de ir hasta la capital del reino vecino y rescatar al hijo. Te lo encarga a ti porque sabe que además de samurai eres ninja. Las distintas pantallas transcurren en puntos como los caminos hasta la frontera. El avance fuera de las pantallas se refleja en un mapa con un pequeño icono que va acercándose al objetivo final. El sistema de juego incluye agacharse tras objetos de los escenarios, tales como mesas, carros de paja, grupos de individuos etc  
En combate hay más o menos vida en función de la armadura que lleves, ampliable(aunque poco) con coleccionables con logros especificados en la pantalla de carga, pero depende sobre todo de la situación. Vestido de mercader hay menos vida que de ninja, y de ninja menos qie de guerrero samurai. La movilidad va en sentido inverso, sin variaciones entre mercader y ninja. Se puede rodar para esquivar proyectiles y avanzar mas rápido a coberturas, con barra de estamina para limitar estos movimientos.  
  
Las armas son katanas, cuchillos pequeños(tanto),lanzas japonesas, cuchillos arrojadizos, hachas etc, que se van encontrando en cofres a lo largo de la partida, o tras acabar con enemigos finales. Los objetivos finales son generales y aristócratas que puedan tener información del paradero del heredero al trono. El protagonista ha de llevar a cabo esta misión con éxito porque si no el rey-emperador mandara ejecutar a su familia

***Huida a ninguna parte:***

Has de huir de una serie de individuos en un mundo post apocaliptico

Misiones de infiltracion

Y que vaya por tiempo

Si no lo haces en un tiempo matan a alguien

En este mundo postapocaliptico has de huir de individuos colgateras y elegir entre salvar a otros o no

Si encuentras herramientas y objetos puedes combinarlos para fabricar herramientas para huir

O avanzar mas rapido

Utiles sobre todo si cargas con alguien

En este juego la historia tiene la finalidad de

Podria ser un mundo abierto

Lo determinas tu en funcion de tus actos en el juego

 Y que durante el juego  
Te den información  
Y puede ser verdad o mentira  
Y si sigues unas historias u otras puedes terminar de líder de una sociedad tribal de colgaos  
De líder de una facción religiosa de samaritanos  
Eres médico

***Valhalla:***

Eres un vikingo de la noruega medieval  
Un simple guerrero  
Tienes en mente ser un guerrero que pase a la historia para poder cenar con los dioses en el Valhalla  
Y para ello necesitas matar, conquistar y ser un buen líder  
Pero un líder necesita hombres a los que dirigir  
Además el actual no es buen caudillo  
La gente esta descontenta  
Así que realizas trabajos que te hagan mas querido y mas admirado  
Eliminas un minotauro aquí, unos ladrones allá  
Pero eso, a la vez que te hace famoso  
Te hace odiado por el rey y sus secuaces  
Por eso envía partidas a matarte y dar un mensaje  
En ese momento a ti te pilla cazando un fabuloso alce gigante  
Y solo llevas el arco, un cuchillo y un pedazo de cuerno de alce puntiagudo  
Cuando llegas a tu casa encuentras todo quemado, pero sin cadáveres  
Tu mujer ha matado a algunos y ha conseguido escapar  
No tienes hijos  
La buscas, la encuentras y te reúnes con unos amigos  
Decidís contraatacar quemando el barco favorito del rey  
Para ello hay que pasar unos guardias con perros lobo  
Se matan, lo conseguís  
Pero uno de tus amigos muere  
Y te enfadas  
Te enfadas mucho  
Y vas a matar al rey, pero justo cuando llegas a la puerta principal, se te aparece Loki  
Y te dice que si cruzas esa puerta morirás  
Y si no lo haces llegara el día en que se cumpla tu venganza  
Loki es un dios, y aunque no te fías de él, ya que es el dios del engaño, pero oyes su consejo  
Así que te marchas del pueblo  
La historia continúa por supuesto

En otro lugar, sin reyes ni nada  
Vas haciéndote un nombre  
Algunos de tu antiguo hogar van a el  
Y vas consiguiendo mas adeptos  
Y que es lo siguiente?  
Conseguir barcos  
Eres un vikingo  
Asaltar,

asaltar y asaltar  
Así que lo primero serán pequeños asentamientos mercantiles  
Luego otros reinos vikingos pequeños  
Vas aumentando todo  
Tu población crece  
Sus ansias de gloria también  
Más monstruos abatidos, dragones y quimeras  
Las armas pueden ser dos hachas  
Hachas  
Torso desnudo  
Tatuajes y marcas  
Hay patadas frontales  
Para apartar a los oponentes demasiado cercanos  
Hay otras armas  
Pero no a distancia  
No tú  
Tus compañeros de armas a lo mejor si  
Continua por supuesto  
El final es ser rey de noruega  
Incursiones a Londres  
París  
Incluso América  
Y apariciones de los dioses

Llegado un momento dado se puede continuar con los asaltos y la expansión de tu leyenda o bien seguir la historia principal, en la cual se producen una serie de traiciones de algunos de tus más allegados. El reino de Noruega se ve asediado por invasiones de monstruos, espíritus y semidioses. Y al final mueres. Al morir vas al infierno de los nórdicos, en las raíces del árbol de la vida Yggdrassil. Esto te sorprende, porque tu lugar es el Valhalla, no ese lugar de ladrones y cobardes. Entonces Loki se te aparece y te dice que fue él quien susurró en sueños al rey que era necesario matarte, fue él quien comandaba en secreto las tropas que asolaban tus tierras y en última instancia, fue él quien poseyó a los amigos que te traicionaron, y te mataron. El que debía ser objetivo de tu venganza era Loki.

Tu rabia es inmensa, pero no puedes hacer nada, hasta que, tiempo después de que haya partido Loki, uno de los cuervos de Odín te trae la llave que abre los grilletes que te aprisionan. El otro cuervo de Odín te trae tus armas, pues un verdadero guerrero nunca las abandona. Y con ellas vas trepando por las raíces del árbol de los mundos, pasando por todos ellos hasta llegar a Asgard(hay bastantes mundos y muy jodidos, como el de los elfos oscuros por ejemplo), y ahí has de infiltrarse en ciertas zonas y luchar desesperadamente en otras, para llegar ante Loki.

Al final consigues llegar ante él, y éste se ríe ante el patético humano. Se ríe tanto que no se da cuenta de que te estás acercando, y consigues clavarle un hacha profundamente en el pecho, algo imposible de no haber sido por la bendición que Odín echó sobre tus armas. Y es ahí donde comienza la batalla, con rondas de enemigos invocados de Loki. Finalmente, justo cuando va a acabar contigo, aparece Thor y te ayuda. A partir de aquí se pueden seguir haciendo cosas muy guapas siguiendo la mitología.

Respecto a la jugabilidad puede ser un juego tipo rol, con uso de ratón para dirigir al personaje y uso de teclado para diferentes acciones, como habilidades concedidas por los dioses a los que se hacen sacrificios(las bendiciones de algunos dioses son incompatibles entre sí). O bien ser enteramente de teclado.

Hay barra de vida, de estamina y de favor de los dioses.La última se recarga matando enemigos(o vida) de las maneras que prefieran los dioses que has elegido en el altar.

Se puede rodar y correr, además de poder agacharse. El agacharse sirve para ocultarse detrás de elementos del escenario, no sirve para ocultarse si no hay coberturas.

Hay opción de bloqueo de los golpes pero siempre se recibe algo de daño, aunque menor.

En el ataque hay dos tipos, ligero y cargado, consumiendo el primero menos estamina que el otro.

En el juego es crucial no quedarse sin estamina, pues esquivar rodando o corriendo es clave para no morir.

Las armas se pueden mejorar con el tiempo, y tienen características ligeramente diferentes, pero están equilibradas.

Además puedes elegir tu sexo al comienzo de la partida, cambiando ciertos elementos a lo largo del juego.